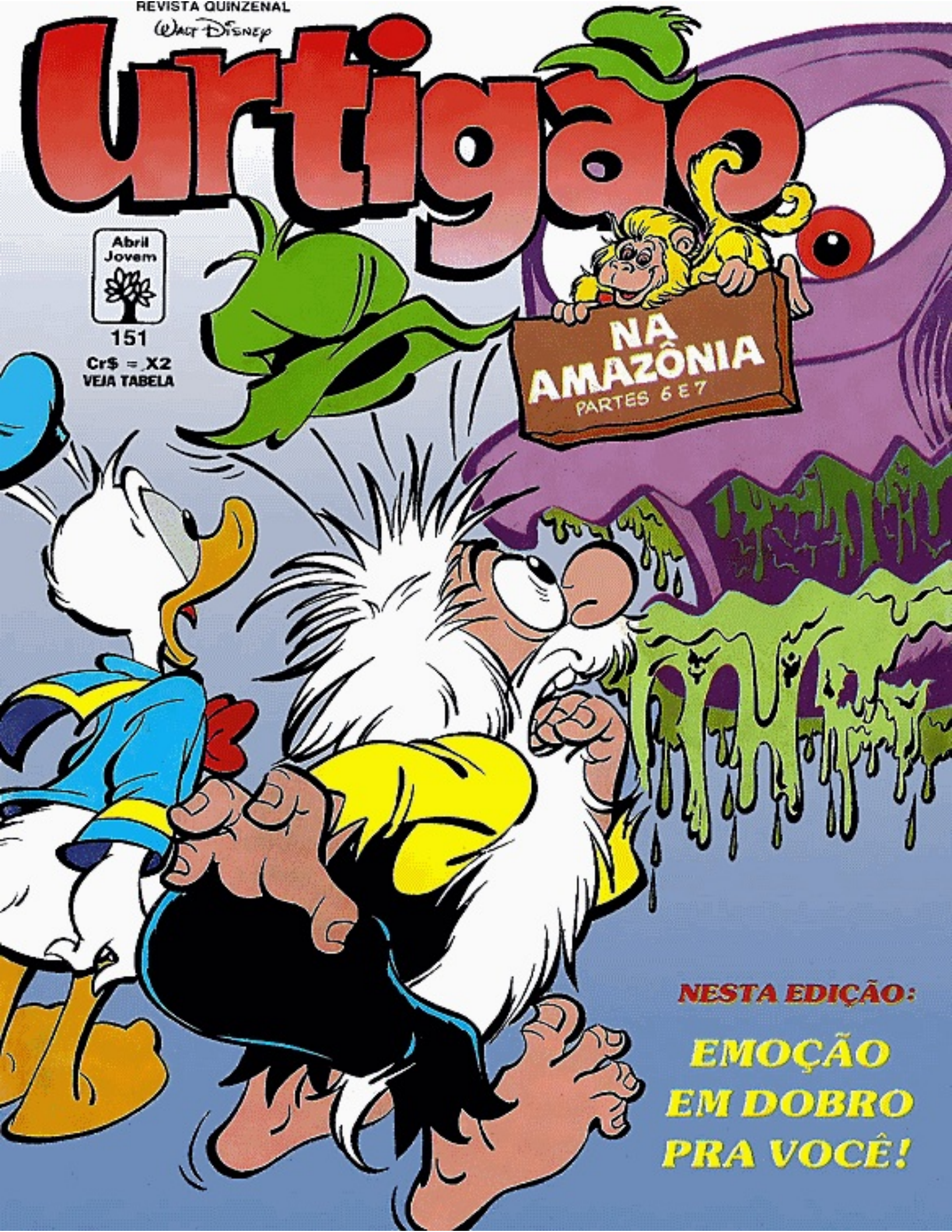
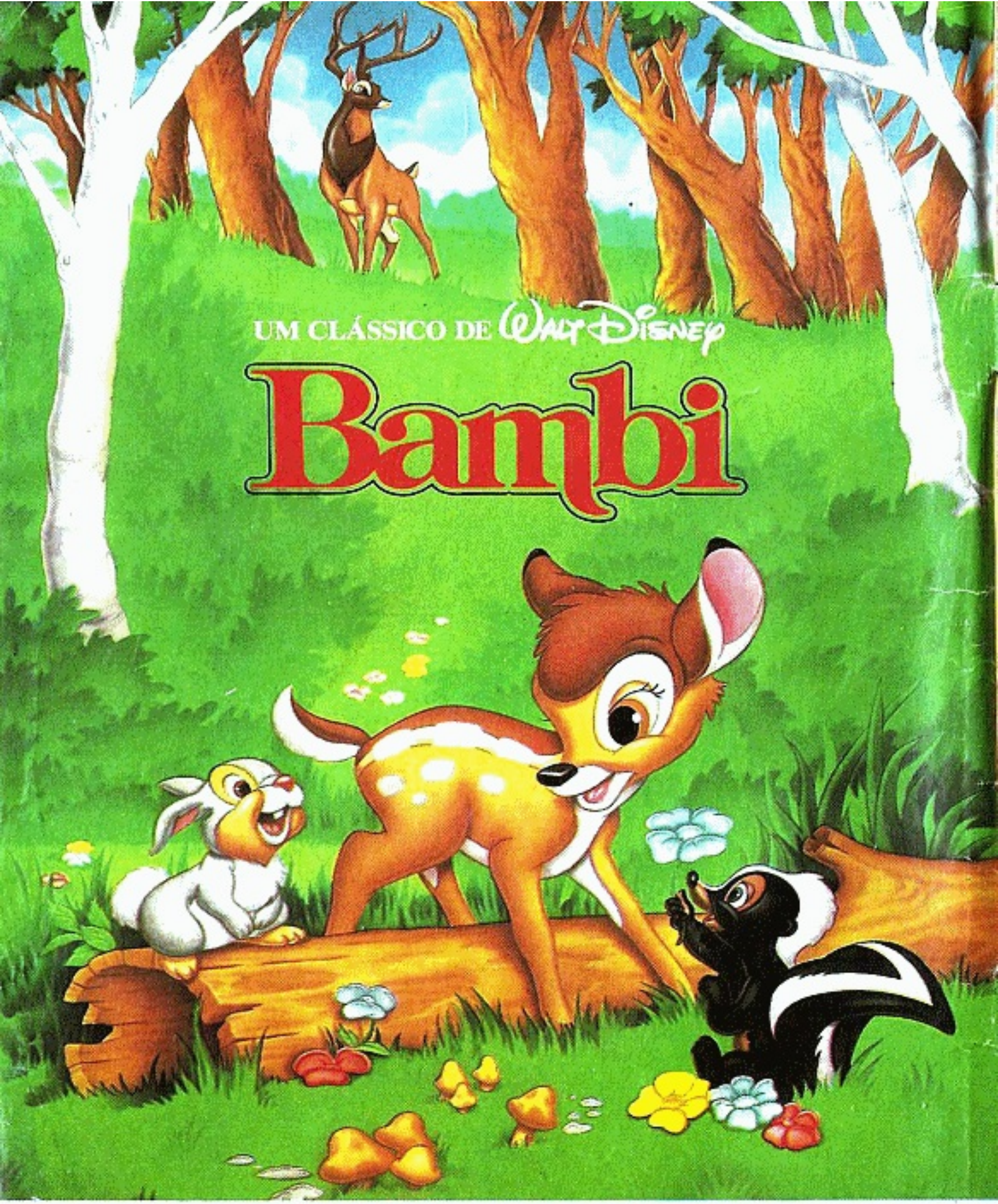
REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY
Urtigão
EVANDROPS
Jovem
151
Cr$ = X2
VEJA TABELA
NA AMAZÔNIA
PARTES 6 E 7
NESTA EDIÇÃO:
EMOÇÃO EM DOBRO PRA VOCÊ!
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM


REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Urtigão
Abril Jovem
151
Cr$ = X2
VEJA TABELA
NA AMAZÔNIA
PARTES 6 E 7
NESTA EDIÇÃO:
EMOÇÃO EM DOBRO PRA VOCÊ!



TECHNICOLOR® Do conto de FELIX SALTEN Distribuído por Buena Vista International, Inc. © Uma Companhia Walt Disney

02 DE ABRIL NOS MELHORES CINEMAS

URTIGÃO

WALT DISNEY

NA AMAZÔNIA
PARTE 6

ESTAMOS PERDIDOS!

NOSSOS AMIGOS, EXCURSIONANDO NA AMAZÔNIA, DEVEM ESTAR MAIS OU MENOS AQUI... EM ALGUM LUGAR!

AMAZÔNIA

B 920375 - UT 151/1

E VÃO FICAR MAIS PERDIDOS AINDA QUANDO EU PEGAR VOCÊS!

SOCORRO!

MANHÊ!

UAH!

© DISNEY

VOCÊS ME FIZERAM PERDER UMA FORTUNA EM ESMERALDAS!*
NÓS?!
*NA AVENTURA ANTERIOR!

FORAM AS AMAZONAS!
NÃO ME VENHAM COM DESCULPAS!

NEM PRA FILMÁ-LAS VOCÊS SERVIRAM... GRR!
MEU CALO TÁ DOENO!

PASSE UM REMÉDIO NELE!
OCÊ NUM ENTENDEU!

QUANDO O CALO DELE DÓI, VEM CHUVA!
MAS O CÉU ESTÁ...

CABRUM!
...ESTAVA!

TUDO BEM, É SÓ UM CHUVISCO DE VERÃO!
O SENHOR TEM CERTEZA?

MAIS OU MENOS!
CHUÁ!
BRAMM!

É O TAR REPIQUETE QUE ME FALARO!
O QUE É ISSO?
BRAM!
CHUÁ!

UMA ENCHENTE RÁPIDA E PASSAGERA!
AINDA BEM!

QUE SORTE! ASSIM, ECONOMIZAMOS CARVÃO E DESCEMOS O RIO!

Ô SORTE MADRASTA!
PELO MENOS O SACO DE CARVÃO NÃO SE MOLHOU!
ORA... CALE ESSE BICO!

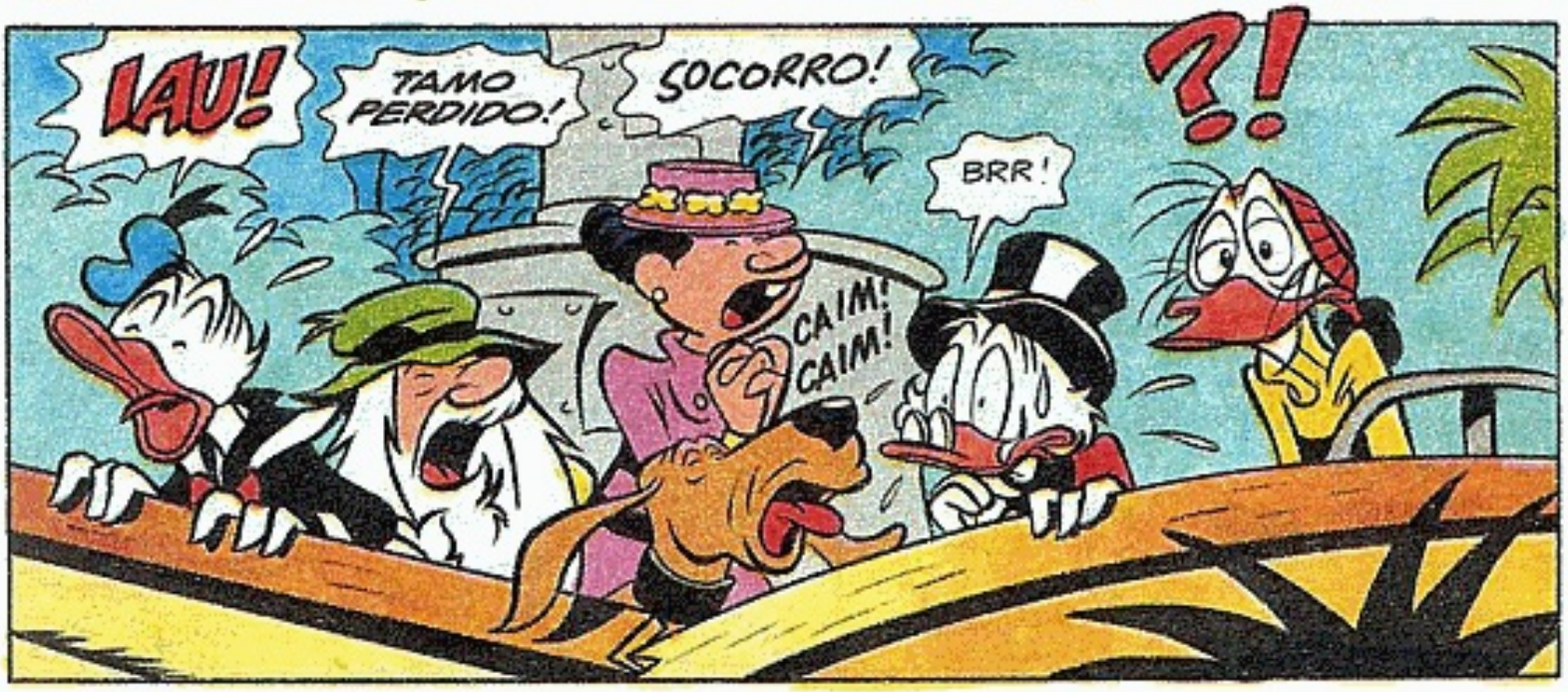
NOSSO BARCO ACABOU! AGORA ESTAMOS PERDIDOS MESMO!
CARMA!

QUE CARMA O QUÊ! ESTAMOS NUM MATO SEM CACHORRO!
?

PERAÍ! EU SÔ UM CACHORRO! SÔ, SIM!
NUNCA MAIS VOU VER PATÓPOLIS NEM A MARGARIDA... NEM OS MENINOS NEM O SILVA... BEM, O SILVA...
PÁRA CUM ISSO!

AFINAR, NÓIS TAMO TUDO JUNTO NISSO!
É... TEM RAZÃO!

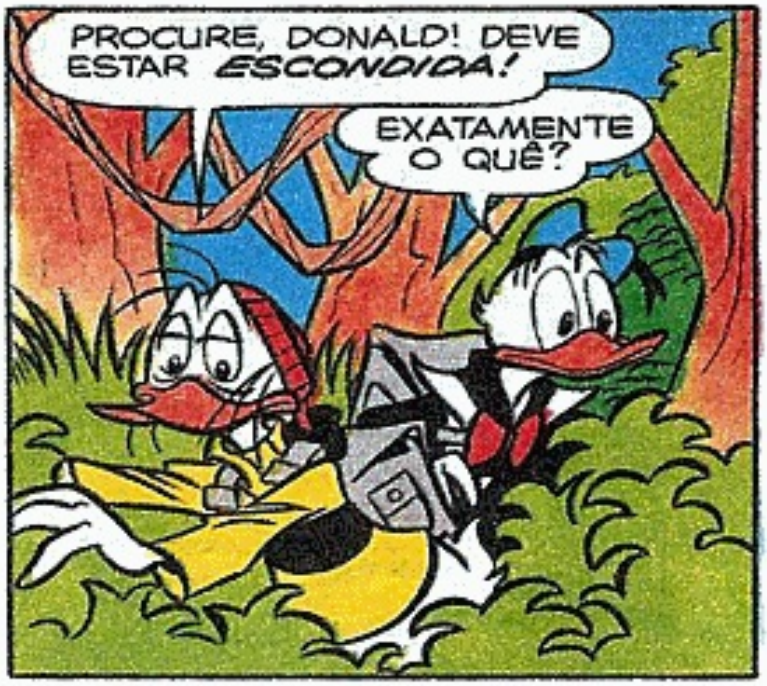
É ISSO AÍ! PODEM CONTAR COMIGO TAMBÉM!


IAU!
TAMO PERDIDO!
SOCORRO!
?!
BRR!
CAIM! CAIM!

PASSADO O SUSTO, VEM A FOME.. (VELHO DITADO DA SELVA)
TÔ COM FOME!
E TÁ QUERENO O QUÊ? ACHÁ UMA QUITANDA?

UMA LANCHONETE IA BEM! TÔ DOIDINHO POR UM BIGPATO COM FRITAS E PATO-COLA...
NUM ENTENDI NADA!

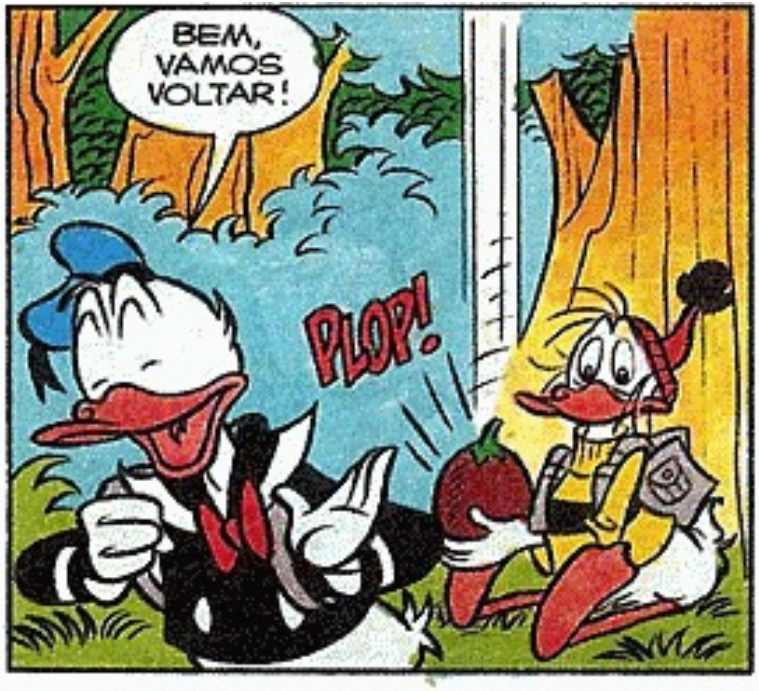
A MATA DÁ O QUE A GENTE PERCISA! OCÊ E O DONARD VÃO PORALI!
PORALI? LEGAL ESSA!

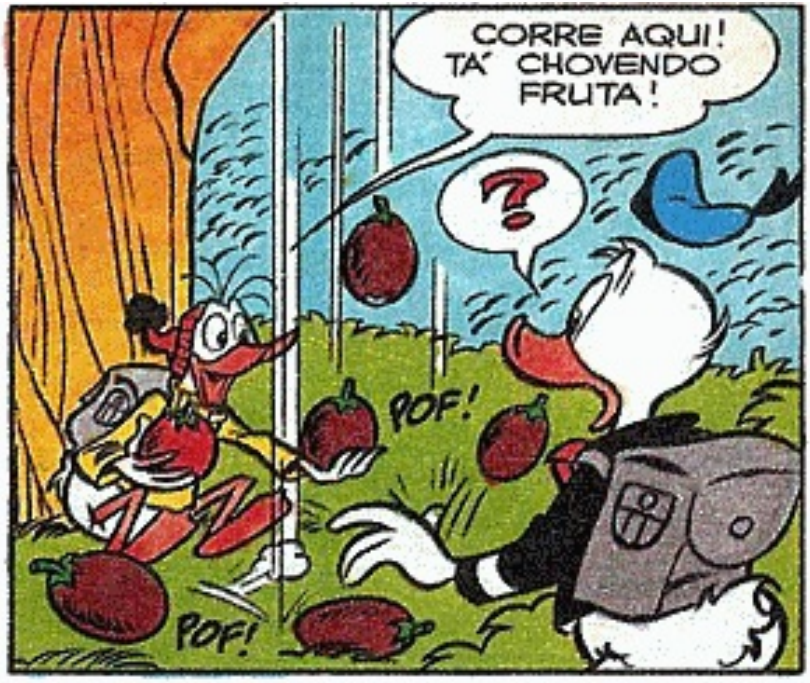

PROCURE, DONALD! DEVE ESTAR ESCONDIDA!
EXATAMENTE O QUÊ?

UMA PLACA TIPO "RESTAURANTE A CEM METROS" OU "CHURRASCARIA EM FRENTE"!
AHH!
TSS, TSS!

MAIS TARDE...
EU DESISTO! NÃO ACHEI NADA PRA COMER!
NEM EU!

O PIOR VAI SER ENCARAR O URTIGÃO RINDO DA GENTE!

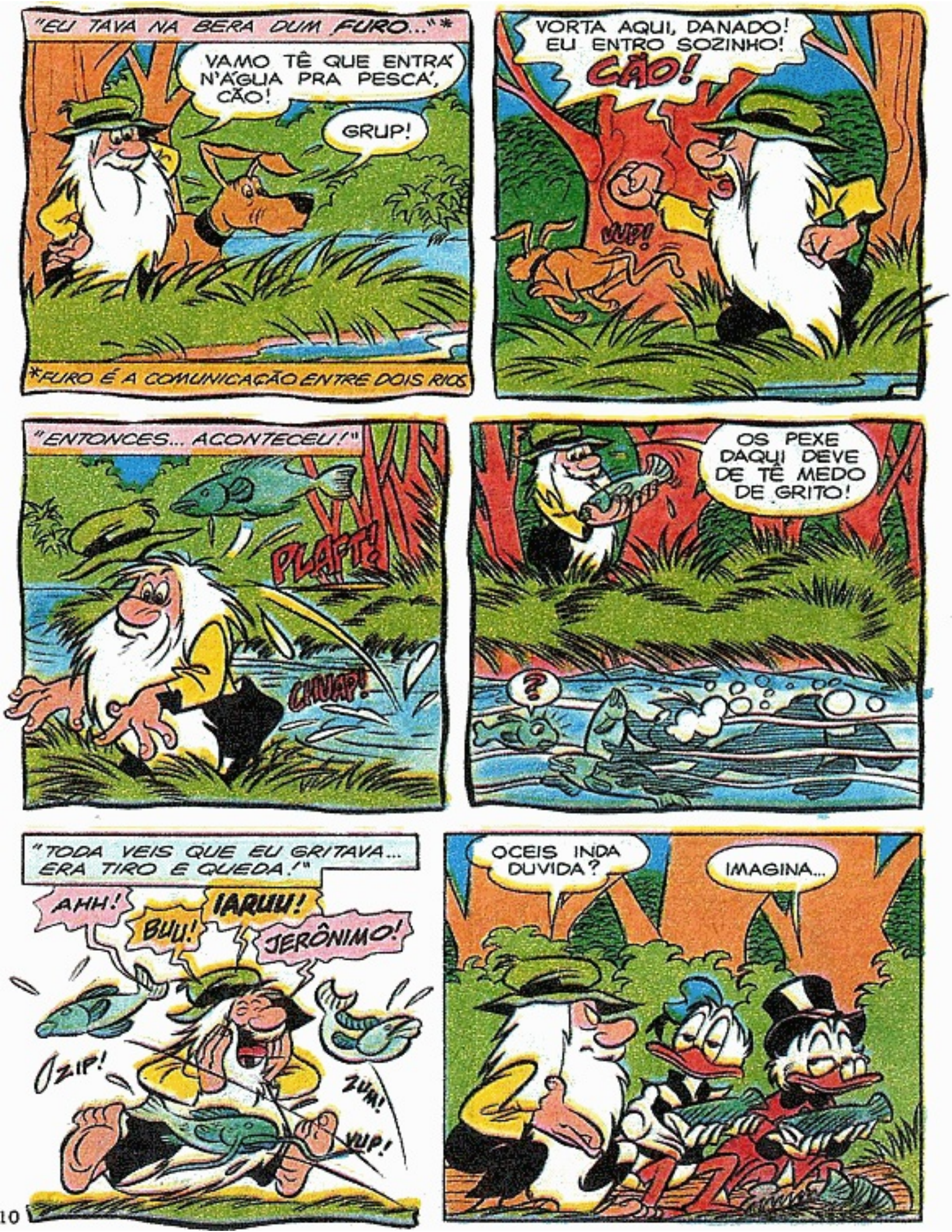

BEM, VAMOS VOLTAR!
PLOP!


CORRE AQUI! TÁ CHOVENDO FRUTA!
?
POF!
POF!

LOGO...
VOCÊ TINHA RAZÃO, URTIGÃO! A MATA DÁ O QUE A GENTE PRECISA!
BÃO! PEGUEI UNS PEXE!
♫

DELICIOSO! MAS COMO VOCÊ PESCOU SEM VARA?
PESQUEI NO GRITO!

RÁ, RÁ, RÁ! CONTA OUTRA!
RI, RI!
OCÊ DUVIDA?


"EU TAVA NA BERA DUM FURO..."*
VAMO TÊ QUE ENTRA' N'ÁGUA PRA PESCA', CÃO!
GRUP!
*FURO É A COMUNICAÇÃO ENTRE DOIS RIOS
VORTA AQUI, DANADO! EU ENTRO SOZINHO!
CÃO!
VUP!
"ENTONCES... ACONTECEU!"
PLAFT!
CHUAP!
OS PEXE DAQUI DEVE DE TÊ MEDO DE GRITO!
?
"TODA VEIS QUE EU GRITAVA... ERA TIRO E QUEDA!"
AHH!
BUU!
IARUU!
JERÔNIMO!
ZIP!
ZUM!
VUP!
OCEIS INDA DUVIDA?
IMAGINA...

E VOCÊ ACREDITA QUE ESTAS FRUTAS CAÍRAM DO CÉU?
RA!
CHUIF?

UIA! QUE RAIO DE CHERO É ESSE? PARECE...
FUNC! FUNC!

IAP! PARECE, NÃO! É!

CAIM! CAIM! CAIM!
XI! O CÃO ACHÔ ARGO!

DO JEITO QUE É PREGUIÇOSO, FOI ALGO QUE ACHOU O CÃO!

O QUE FOI?
AU! AU! GRR! CAIM! (PUF!)

IH! ENCRENCA! O CÃO VIU ÍNDIO!
C-COM FLECHA E TUDO? V-VOU DESMAAAIAARRR...
AU! AU!
DESMAIA LÁ PERTO DOS OTRO!
AI! UI! DEVAGAR!
TUM!
TUM!
VAI VÊ, SÃO AMIGO! SINÃO, JÁ TINHA ATACADO!
EU, HEIN? VÔ APAGÁ O FOGO...
TINHA QUE ESCURECER!
TUMP! JUMP!
E VAMO DRUMI QUE É MIÓ! DONARD, OCÊ FICA DE GUARDA!
POR QUE EU? AH, CLARO! NÃO RONQUEI MUITO RÁPIDO!
RONC!
RRONC!

À NOITE, A MATA É ASSUSTADORA!

CRU! CRU! CROF! FLUUU! IAUUR! FSST! IAC! IAC! SLIPT! SLIPT! CRACT! CRACT!

RRRRR!

UÉ... BARULHO DE MOTOR?

RRR!

ACORDEM! ACHO QUE VEM UM *BARCO*! ESTAMOS SALVOS!

RONC... HÃ?

UM BARCO... ESSA HORA?

TÔ POUCO LIGANDO PRA HORA!

RRRRRR

RRRRRR!

QUERO MAIS É SER SALV... AAAAA!

VIXE! CRUIS-CREDO!

Q-Q- QUE É ISSO?!
S-SEI LÁ! P- PREGUNTA OCÊ PR'ELA!
VRUMM!
CHUAP!
RRRRRRRR...

NO DIA SEGUINTE...
UÁÁÁ!
JARBAS! CADÊ MEU BREAKFAST?*
*DESJEJUM

CADÊ O URTIGÃO E O DONARD?
BAH! AINDA PREFIRO MEU BREAKFAST!

OLHA ELES AQUI... EM ESTADO DE CHOQUE!
Q-Q-QUE É ISSO?!
S-SEI LÁ! PREGUNTA OCÊ PR'ELA!

O QUE FOI QUE HOVE, HOME?
S-S-SEI LÁ! P-PREGUNTA OCÊ PR'ELA!

FALA COISA CUM COISA!
COISA CUM COISA!
TABEF! BOLACH! BIFA!

ELES VER BOILÍNA!
SÓ PODE SER!
BOILÍNA!
IAU!
ÍNDIOS!
COM CERTEZA!

HÃ... DEIXEM COMIGO! BOILÍNA PRA VOCÊS TAMBÉM! RÊ, RÊ!
IH...

ELES NÃO ENTENDER!
CLARO! SER CIVILIZADOS!
RI, RI, RI!

BOIÚNA! BOIÚNA!
É... BOIÚNA!
BOIÚNA!
ELES TÃO MAUS!

VAMOS PRA ALDEIA! CHEFE TALVEZ FAZER ENTENDER!
IH... ENGROSSÔ!

NÃO ME RENDO ANSIM, NÃO! SÓ NA PONTA DA LANÇA!

AI! ANSIM MEMO!
TÓIM!

NUM PODEMO ENTREGÁ OS PONTO! VAMO CUM DIGNIDADE!
PIEDADE!
CALE-SE, INDIGNO!
SE NOSSOS HERÓIS ESTAVAM PERDIDOS, AGORA ESTÃO BEM PIOR! OU NÃO? E A TAL BOIÚNA? A AVENTURA CON-TI-NU-A!
FIM DA 6ª PARTE

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se a sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU
VIOLÃO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
CORTE E COSTURA
FOTOGRAFIA

SUPLETIVO DE 2º GRAU
AGROPECUÁRIA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MESTRE DE OBRAS (edificações)
CONTABILIDADE PRÁTICA

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO DE MECÂNICA
MECANICA GERAL

ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
INGLÊS
MECÂNICA DE MOTO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO MECÂNICO
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

TÉCNICAS DE VENDAS
INFORMÁTICA

BELEZA DA MULHER
ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S-301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, S-8 - Ed. Andre Luis - Bairro Torore
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/206
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 51 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de
YO – 151

NOME _____
RUA _____ Nº _____
CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____

URTIGÃO
WALT DISNEY
NA AMAZÔNIA
PARTE 7
QUEM TEM MEDO DE BOIUNA?
NOSSOS CORAJOSOS AVENTUREIROS DA MATA FORAM PARAR NUMA ALDEIA INDÍGENA...
CARMA! CARMA!
PIEDADE!
FILMA! FILMA!
TREME! TREME!
B 920292 - UT 151/2

FAIS ARGUMA COISA, URTIGÃO!
CARMA! CARMA...

OCÊ SÓ SABE FALÁ ISSO?
NÃO...
FICA FRIA!
FICA FRIA!

IH!
QUIEM É O CHEFE AQUI?
CHEFE?
CHEFE?
CHEFE?

AH... CACIQUE?
ISSO...
EI!
VUP!

OCÊ VAI ESTRAGÁ TUDO! DEXA NÓIS, HOME, CUIDÁ DAS COISA!
MAIS...
PSST!

VAI PSSITÁ O RAIO QUE O PARTA!
CALMA! OLHA O NIVEL!
RI, RI!

AQUELE DEVE DE SÊ O TAR CACIQUE!
E AGORA?
HÃ... CARMA!

Ô, SELI CHEFE! O NEGÓCIO É O SEGUINTE...
NÃO SER ELA QUEM MANDA?

A FIRMINA É SÓ NOSSA PORTA-VOIS! RÊ, RÊ!
HUMPF!

BÃO... O QUE OCEIS QUÉ DE NOIS?
NADA! O QUE VOCÊS, CARAÍBAS, QUERER DE NÓS?
VOCÊS INVADIR REGIÃO DOS TUXLICAPATOS!

AH, É? RÊ, RÊ! FOI SEM QUERÊ! NÓIS TAMO *PERDIDO!*
DESCULPA FURADA! TODO CARAIBA VIR COM ESSE PAPO!
MAS PARECER SINCEROS!

CACIQUE ACREDITAR! VOCÊS FICAR PRO ALMOÇO?
DEPENDE DO QUE VAI SÊ O *PRATO PRINCIPAR!*

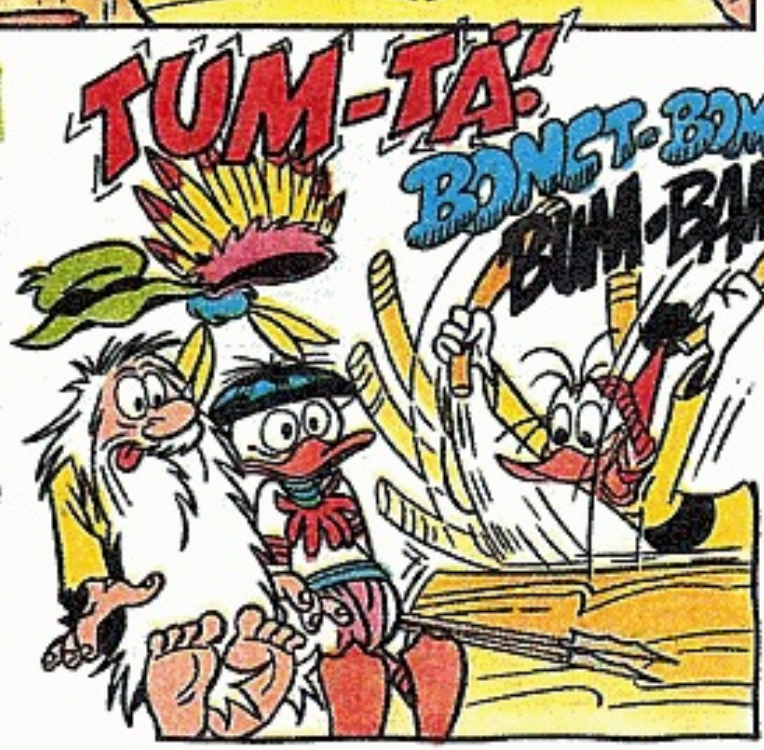
HUM... TUCUNARÉ NA BRASA, BOLO DE MANDIOCA, CAITITU ASSADO COM MOLHO ARUBÉ...
CHLÉP!

ASSIM...
LEGAR! TEM INTÉ MÚSICA!
FILME TUDO!

E ESSE PEXE TÁ DANADO DE BÃO! QUE LINHA OCEIS USARO?
COMO É O NOME DISSO?
TUM!
TUMM!
TROCANO!
BOUM!
TOUM!

TUXLICAPATO PESCAR COM CHUÇO!
?
POSSO EXPERIMENTAR? SOU FÃ DE UMA BATERA...
TOMA!

VOU MOSTRAR! VEM!
CONHEÇO UNS RITMOS QUENTES! OUÇA SÓ!


TUM-TÁ!
BONCT-BOM!
BUM-BAM!

TUM-TOM! TAM-TUM! BRUGURUNDUM! PRATI-PRUCURUNDUM! TUM-TUM! TAM!
PARAR ELE! ISSO SER TOQUE DE GUERRA!
SÓ O PENINHA MESMO!

PIEDADE!
ASSIM MAIS SEGURO!
É!

TOQUE DELE SER PIOR QUE SOM DE BOIÚNA!
EI!

O QUE É ESSA BOIÚNA?
COBRA-GRANDE!

E-ELA TEM UNS ÓIO DESSE TAMANHO, FEITO FAROR?
ISSO!

ELA TEM UM TAMANHÃO DANADO! E QUANDO ANDA FAIS UM BARULÃO?
...BOILÚNA!
TAVA PRA LÁ! ARGUÉM TEM QUE PEGÁ O BICHO!
BOILÚNA ESPÍRITO DA MATA!
BOILÚNA PROTEGER TESOUROS DO RIO!
M-M-MAIS...
AH!
?
RRRR
RRRRRRRRRRRR
VIU COMO PESCAR COM CHUÇOOOO?!
ÓIA! ÓIA!

NOVAS FIGURINHAS AUTOCOLANTES

QUATRO RODAS

Lançamento válido para: SP/RJ

© EDAPSA

VOCÊ VAI COLECIONAR E CURTIR AS MAIS SENSACIONAIS MÁQUINAS DO MUNDO!

Com esta coleção quentíssima, você vai ter o melhor em nacionais e importados. Os carros do momento, as picapes mais incríveis, jipes, vans, protótipos, tudo sobre a Fórmula 1, Fórmula Indy e outras competições.
E, ainda: como funcionam catalisador, motor turbo, injeção eletrônica, freios ABS e muito mais!

3 FIGURINHAS EM CADA ENVELOPE

Nas bancas.
Comece já a sua coleção!

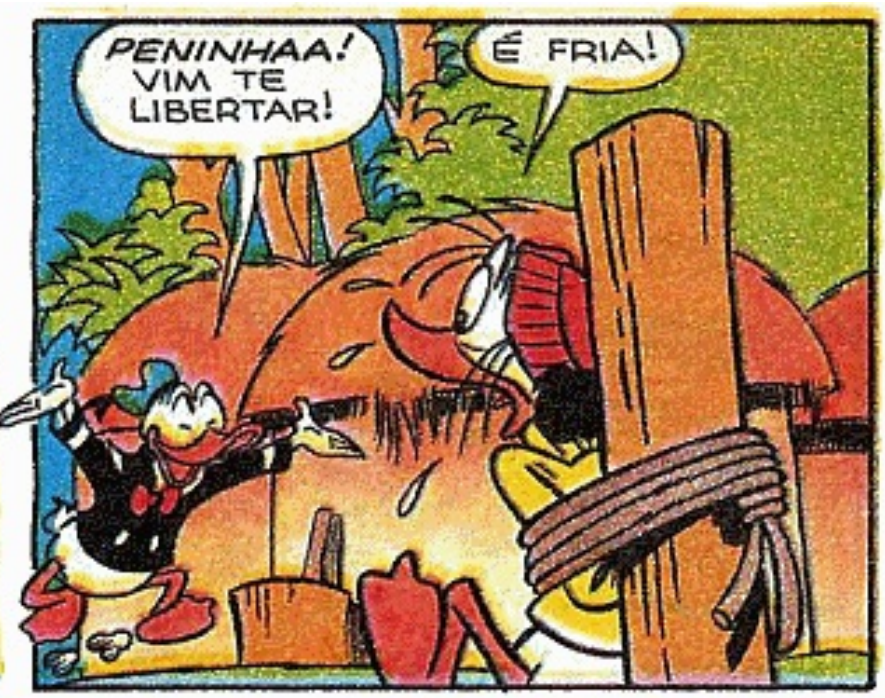
BÃO... SE OCÊ DIZ QUE É *ESPRITO* DA MATA, QUE PROTEGE AS COISA...
RRRR

TÁ MALUCO, CARAÍBA? *SIMBORÁ!*
?
RRRRRR

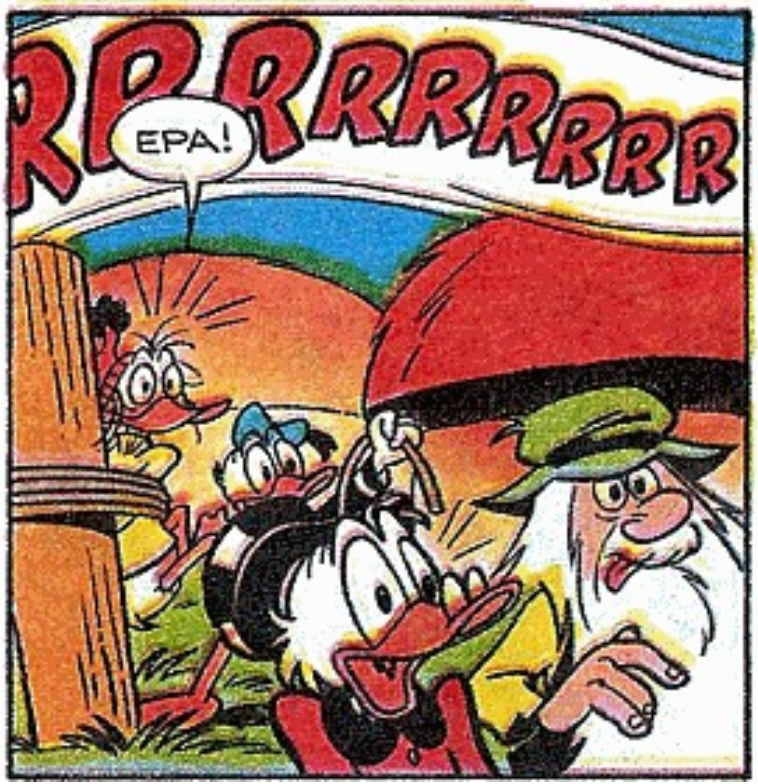
AVISAR TRIBO!
XÔ! XÔ! VAI ASSOMBRÁ OTRO, SUA COBRONA!
CRAC! BRAM!
RRRRRRR!

LOGO...
TEM CERTEZA DE QUE NÃO ERA UMA GRANDE *SUCURI?*
!
NÃO! O DONARD TAMÉM JÁ VIU!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!

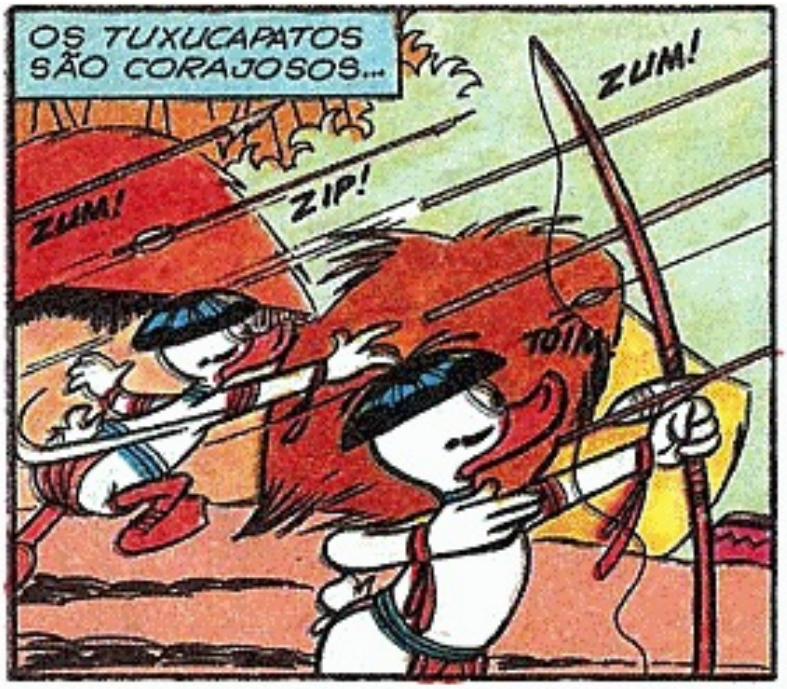
ÓTIMO! VAMOS FILMAR COM EXCLUSIVIDADE UM ESPÍRITO DA MATA!
GLUP!
PATINHAS


PENINHAA! VIM TE LIBERTAR!
É FRIA!

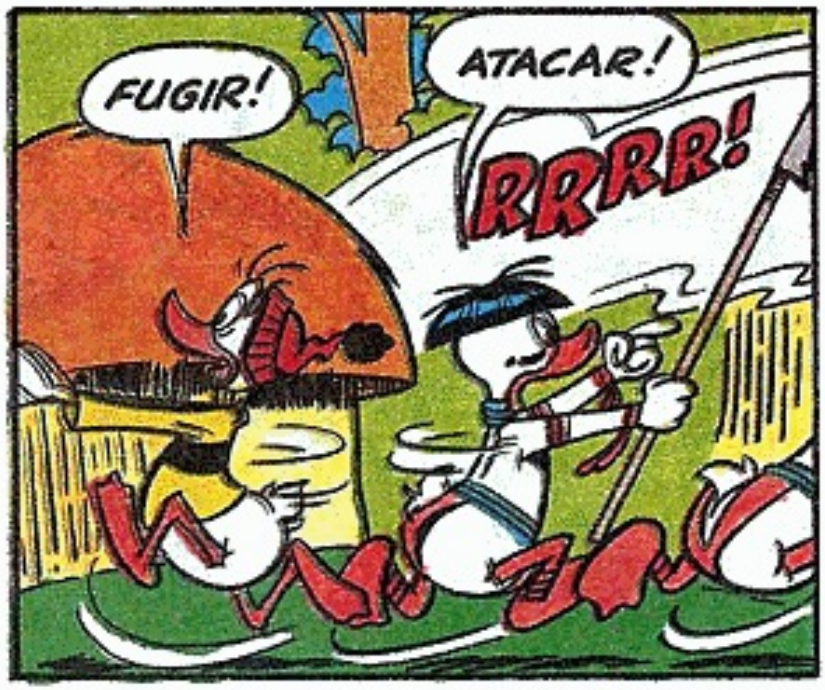
TÔ MUITO BEM AQUI! NÃO VOU FILMAR BOIÚNA NENHUMA!


RRRRRRRRRRR
EPA!

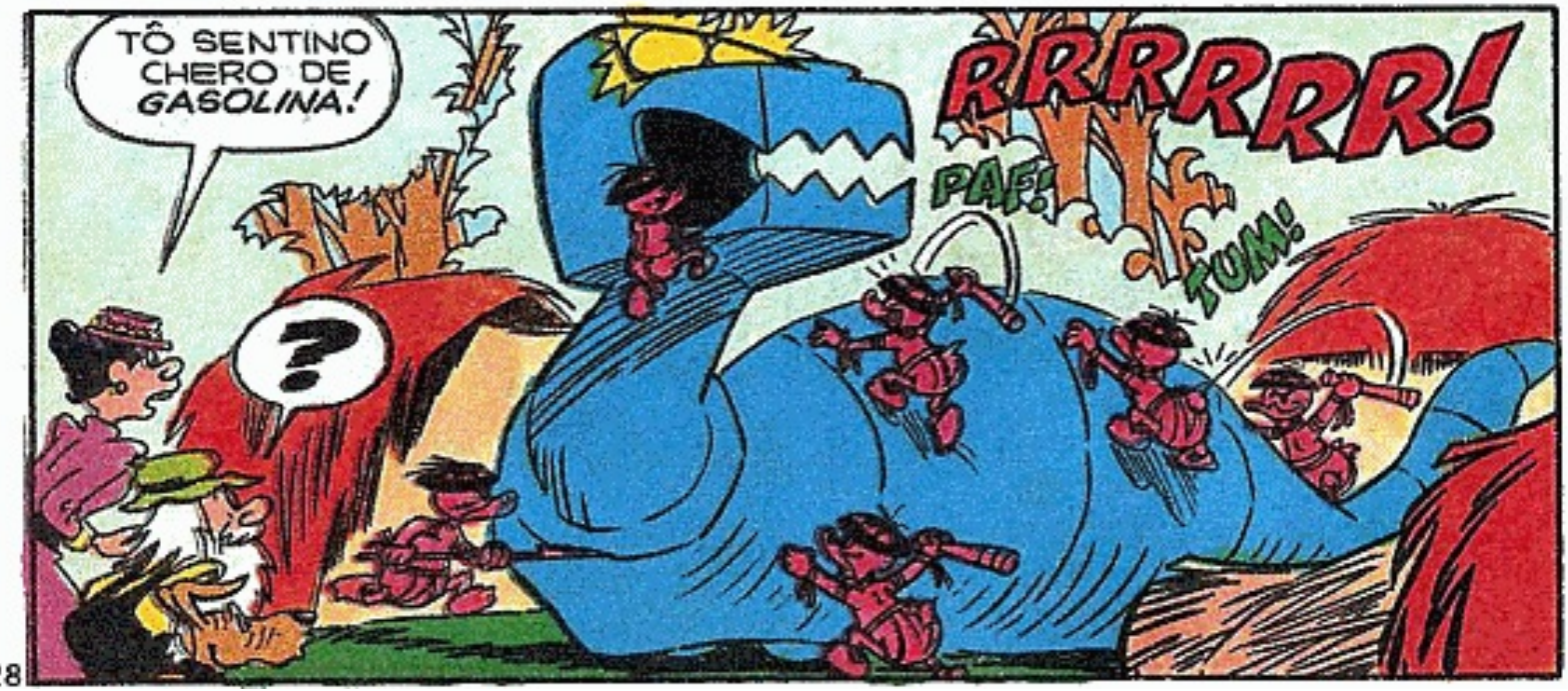
RRRRRRRRRRR
ANDA LOGO, DESATA ISSO! DEPRESSA!
BRUMP!
CRÁS!


OS TUXUCAPATOS SÃO CORAJOSOS...
ZUM!
ZUM!
ZIP!
TOIM!

... MAS O MONSTRO...
PLÉIM!
TUNC!
CRAC!
TUNC!


FUGIR!
ATACAR!
RRRR!

ESSES ÍNDIO NUM TEM MEDO DE NADA!
(CHUIF!) EPA!
PAF! RRRR! TUM! IÁÁÁ!


TÔ SENTINO CHERO DE GASOLINA!
?
RRRRRR!
PAF!
TUM!

SERÁ QUE O BICHO BEBE GASOLINA?

AGORA TÔ CHERANO É *TRUTA!*

FUNC?

AH!

GREC!

VUP!

CRANC!

TÓIM!

CLANC!

NHEC!

O MONSTRO ERA *MECÂNICO!*

EU BEM QUE *DESCONFIEI!*

GREC!

PUF!

TÓIM!

A GENTE SE RENDE!

CARAÍBAS MAUS!

QUERÍAMOS AFUGENTAR OS ÍNDIOS DA REGIÃO PRA EXPLORAR OS MINÉRIOS!
QUE MARACUTAIA!
MINÉRIOS?

BAH! NUNCA VI ÍNDIOS TÃO CORAJOSOS!

OCEIS JÁ TAVA DESCONFIADO?
BOIÚNA DE ARAQUE! RI, RI, RI!
NÃO ENGANAR NEM CURUMIM!

NÓS, TUXUCAPATOS, JÁ...
OURO!

TEM UMA FORTUNA NO RIO! E ESTOU SENTINDO CHEIRO DE PRATA... ESTANHO... COBRE...
EPA!

EU PAGO MUITO BEM PELA CONCESSÃO! FAÇO QUALQUER COISA!

AÍ VEM GENTE PRA SUJÁ O RIO? PRA REVIRÁ A TERRA E ASSUSTÁ A CAÇA? E ACABÁ CUM A MATA?
B-BEM...

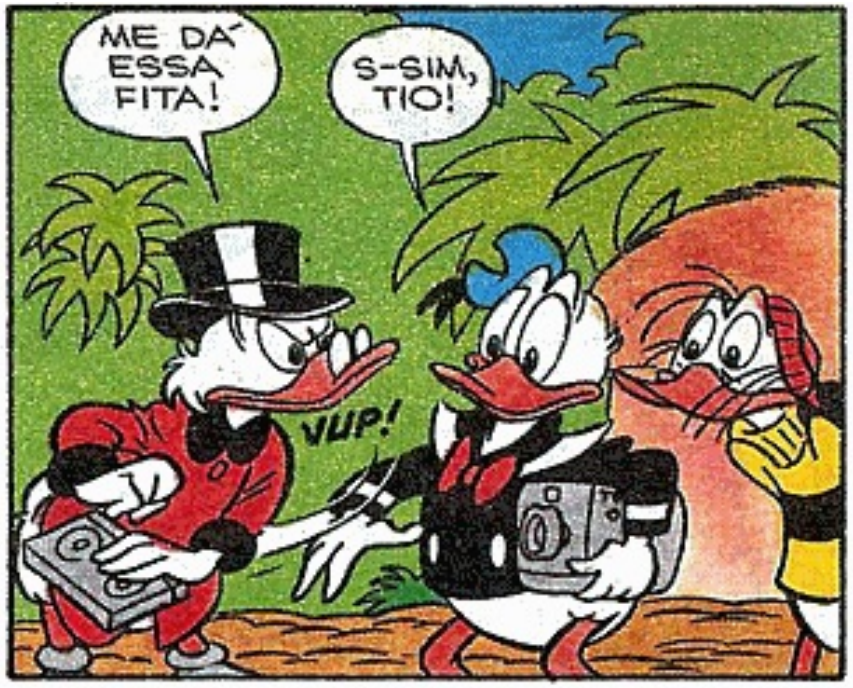
OCEIS É QUE DECIDE, SEU CACIQUE!

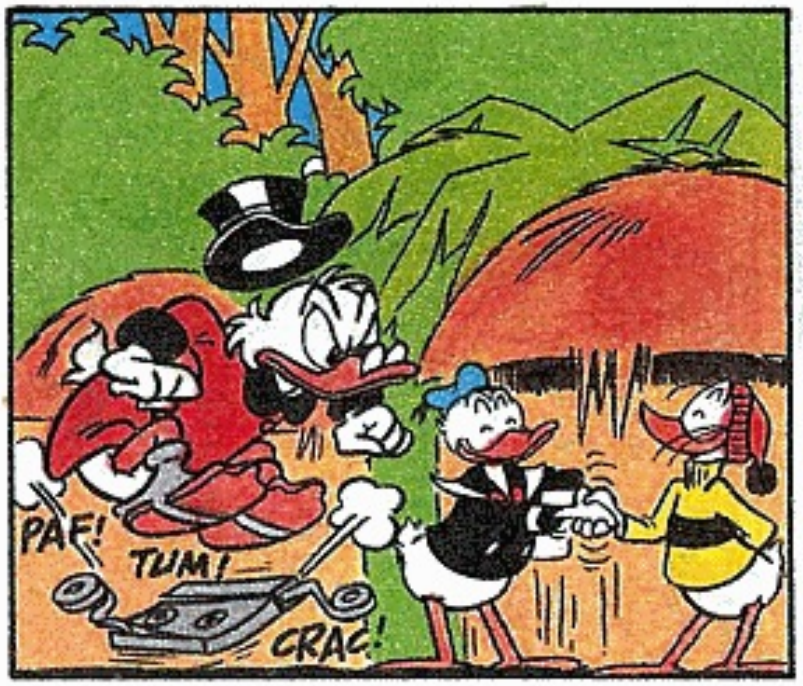
S-SÁBIA, DECISÃO!

ESPERO QUE, PELO MENOS, TENHAM GRAVADO TUDO!
SIM!

MAS... O SENHOR NÃO ACHA... BEM...
FALA LOGO!

ESSAS CENAS NÃO VÃO SER UMA BAITA *PROPAGANDA* E TRAZER MAIS GENTE PRA TENTAR ENGANAR OS ÍNDIOS?
É!


ME DÁ ESSA FITA!
S-SIM, TIO!
VUP!


PAF!
TUM!
CRAC!

COMO VAMO SAÍ DAQUI? NOSSO BARCO QUEBRÔ!
VEM!

TUXUCAPATOS FAZER GRANDE CANOA COM CASCA DE ÁRVORE!
?

ESTA SERVIR!

A PRÓXIMA AVENTURA DESTA SÉRIE SERÁ DEMAIS! ATÉ LÁ!

ADIVINHA

QUAR QUE É A DEFERENÇA ENTRE UM MACACO E UM TELEFONE?

Resp.: Põe uma banana na frente deles. O que comê ela primeiro é o macaco, é sim!

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peracio, Ivone A. Torretto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Marcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cior C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriania
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Vandré D. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Frasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

SERVIÇOS DE MARKETING
Diretor: Geniges Kerameidas
Gerente: Maria Luiza Volpini
Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius G. Cavaliere

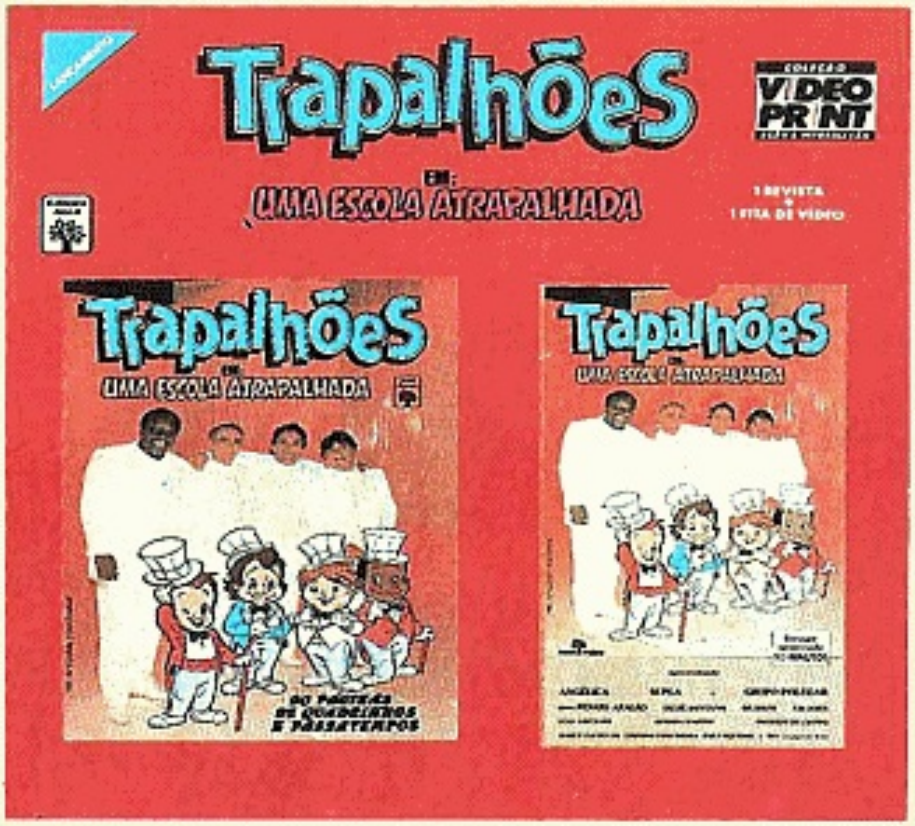
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 2005. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)72115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão - Tio Patinhas - Disney Especial - Disney Especial Reedição). **Preço de assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco-SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 266-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varas, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Março/93 - n.º 151. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

AGORA TEM TRAPALHÕES PARA VOCÊ VER QUANDO QUISER.



1 REVISTA + 1 FITA DE VÍDEO

1 revista com 68 páginas

- 8 histórias em quadrinhos com Os Trapalhões mais trapalhões que nunca!

Eles vivem aventuras, típicas de um ambiente escolar — o dia da prova, a aula chata de música, o namoro entre colegas... E mais

- mini albúm de figurinhas
- joguinho de tômbola
- etiquetas para você colar em cadernos, agenda, enfim onde você preferir.

1 vídeo com 90 minutos

Os Trapalhões — Didi, Dedé, Mussum e Zacarias vivem as mais loucas aventuras no filme "Uma Escola Atrapalhada". É a história de uma imobiliária que pretende transformar um colégio, o Mateus Rosé, em um supermercado.

No filme temos a participação de Angélica, o Grupo Polegar e Supla que resolvem enfrentar a situação confrontando um outro grupo de adolescente. Muita ação. Não perca!

Para adquirir seu VIDEO PRINT - TRAPALHÕES mande, ainda hoje cheque nominal no valor de Cr$ 350.000,00 à

EDITORA ABRIL S.A.

Rua Bela Cintra, 986 - 6.º andar - CEP 01415-000 - São Paulo - SP - a/c Claudia

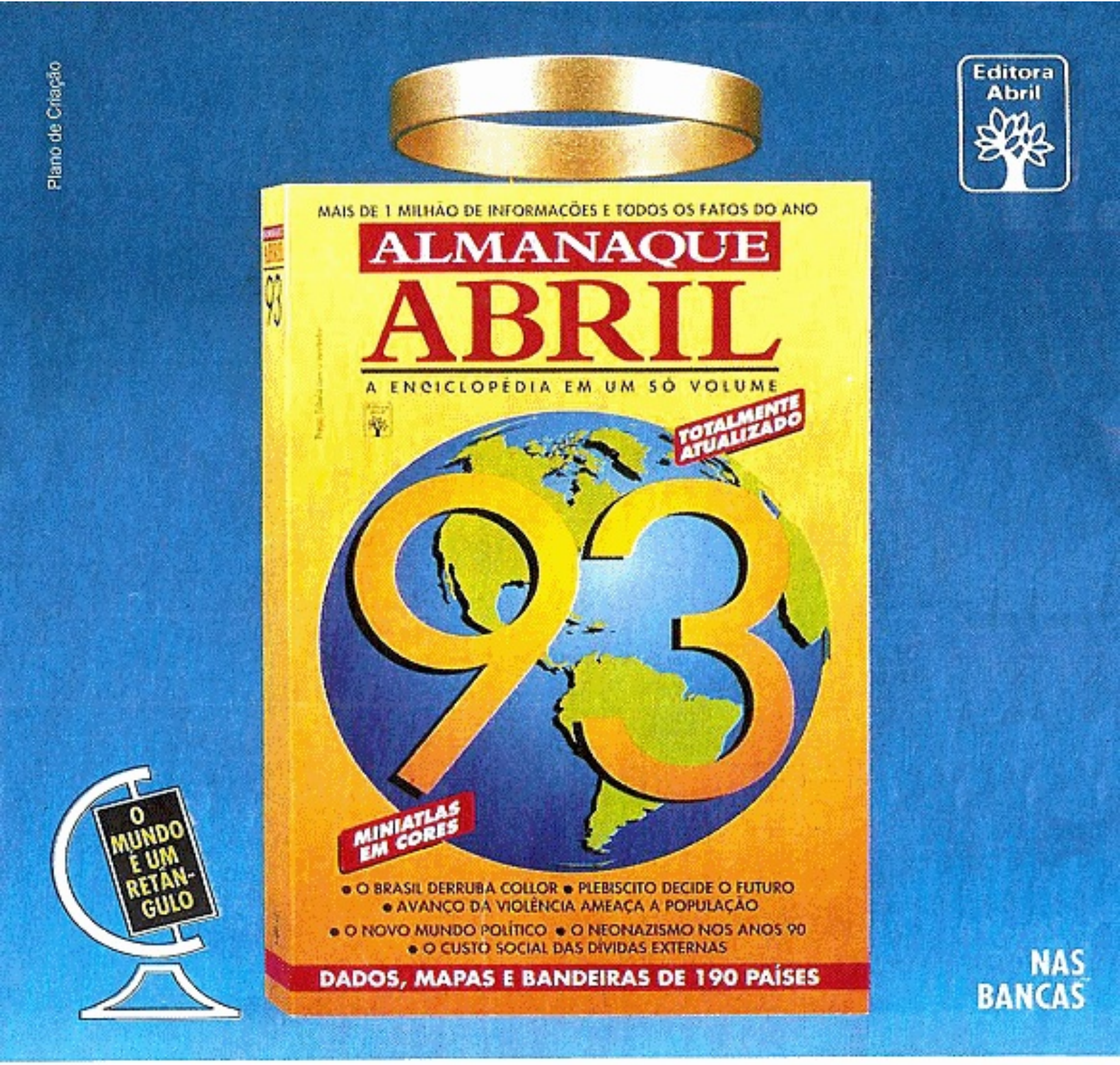
Assim você receberá em sua casa sem nenhum custo adicional o seu VIDEO PRINT - TRAPALHÕES

Editora Abril

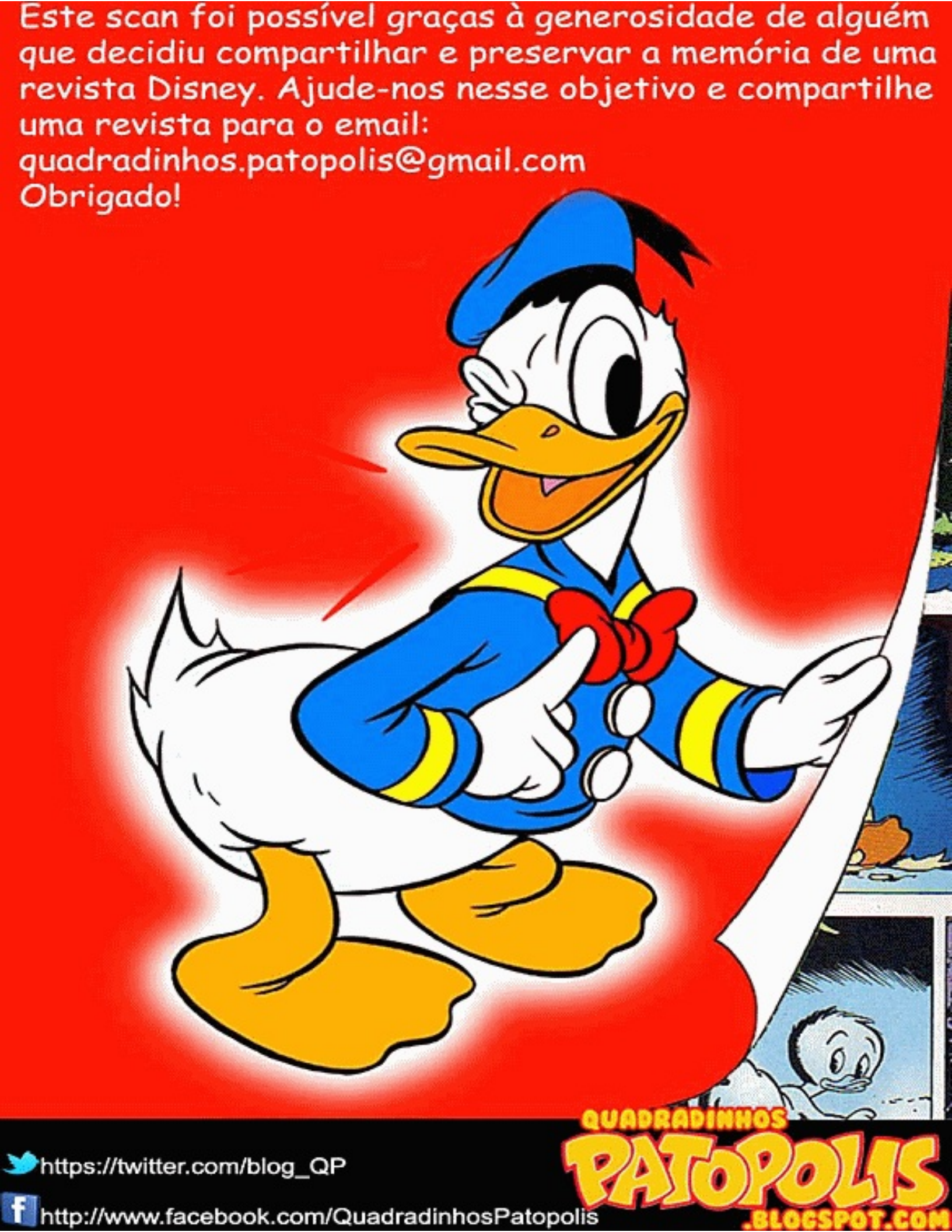
Serviço de atendimento ao leitor: (011) 255-9797.

VIDEO PRINT

PREÇOS VÁLIDOS ATÉ 30 DE ABRIL



ANJO DA GUARDA DOS ESTUDANTES

Quando você começar a pesquisar no **Almanaque Abril 93** e ver como ele é atualizado, com mais de 1 milhão de informações e que traz tudo sobre o Brasil e o mundo, inclusive mapas e bandeiras de todos os 190 países, você vai concordar que o mundo é um retângulo. Conte com o **Almanaque Abril 93** - aquele que transformou o mundo num retângulo do tamanho de suas necessidades.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!